**ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ за 2022 -23 уч. год в младшей группе «Солнечные лучики».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребенка** | **Ладовое****чувство** | **Муз.-слуховое представление.** | **Чувство****Ритма** | **Всего** | **Общий уровень** |
| 1 | А. А. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | средний |
| 2 | Б. М.  | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 9 | низкий |
| 3 | В. Я. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | средний |
| 4 | Г. М. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 5 | Г. У.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 6 | Д. У.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 7 | Е. А.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 8. | И. Ф. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 9 | К. Э. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | средний |
| 10 | К. Т. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 11 | Л. А. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 12 | М.К. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | низкий |
| 13 | С.В.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | высокий |
| 14 | С. С.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | средний |
| 15 | С. М. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | средний |
| 16 | Ш. Г. | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 9 | низкий |

*18б – высокий уровень, 12б – средний, 6б - низкий*

**Количество детей** 16 человек

**Диагностировано** 16 человек

**Высокий уровень** 8 человек 50%

**Средний уровень** 5 человек 30%

**Низкий уровень** 3 человека 20%

**ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ за 2022-23 учебный год в средней группе «Веснушки».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребенка** | **Ладовое****чувство** | **Муз.-слуховое представление.** | **Чувство****ритма** | **Всего** | **Общий**  |
| 1. | Б. И. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 2. | Б. А. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 3. | В. Д.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | средний |
| 4. | Г. П.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | средний |
| 5. | Г. Э. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 6. | Г. Я. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 7. | Г.Д. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 8. | Е. С.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 9. | З. Е. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 10. | Ж. А.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | средний |
| 11. | К. М. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | средний |
| 12. | К. Н. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 | низкий |
| 13. | Л. А. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 14. | Л. С.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 15. | Л. С.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 16. | Л. А. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 17. | Н. М.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | средний |
| 18. | П. А. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 19. | П. П. | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 12 | низкий |
| 20. | П. Р.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 21 | Р. В. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 22 | С. А. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 | С.А. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | средний |
| 24 | Т. В. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 21 | высокий |
| 25 | Ц. Д. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 | средний |
| 26 | Ш. Д. | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 | низкий |

 *21б – высокий уровень, 14б – средний уровень, 7б – низкий уровень*

**Количество детей** 26 человек

**Диагностировано** 25 человек

**Высокий уровень** 15 человек 60%

**Средний уровень** 7 человек 28%

**Низкий уровень** 3 человека 12%

**ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ за 2022 – 23 уч. год в старшей группе «Непоседы».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребенка** | **Ладовое****чувство** | **Муз.-слуховое представление.** | **Чувство****ритма** | **Всего** | **Общий**  |
| 1 | Б. В. | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 27 | средний |
| 2 | Б. Ю. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
| 3 | Г. А.  | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 26 | средний |
| 4 | Г. А. | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 30 | средний |
| 5 | Г. Я. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
| 6 | Г. К.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 27 | средний |
| 7 | И. А. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
| 8 | И. В.  | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | средний |
| 9 | К. С. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
| 10 | Л. И. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 19 | низкий |
| 11 | Л. И. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
| 11 | М. Д. | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 29 | средний |
| 12 | М. Д. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 27 | средний |
| 13 | П. Д. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
| 14 | П. А. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 19 | низкий |
| 15 | С. Д. | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 29 | средний |
| 16 | С. М. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
| 17 | Т. А. | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 29 | средний |
| 18 | Ш. С. | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 29 | средний |
| 19 | Ш. Е. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |

*36б – высокий уровень, 27б – средний уровень, 12б – низкий уровень*

**Количество детей** 19 человек

**Диагностировано** 19 человек

**Высокий уровень** 8 человек 38%

**Средний уровень** 10 человек 53%

**Низкий уровень** 2 человека 10%

**ИТОГОВАЯ ДИАГНОСТИКА МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ за 2022 – 23 уч. год в подготовительной группе «Радуга».**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребенка** | **Ладовое****чувство** | **Муз.-слуховое представление.** | **Чувство****ритма** | **Всего** | **Общий**  |
|  | Б.М.  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | средний |
|  | Б. Я. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | средний |
|  | Б. А. | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 24 | средний |
|  | Б. Р. | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 30 | средний |
|  | Г. И. | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 17 | низкий |
|  | Е. Е. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | И.Е.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | И. А. | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | средний |
|  | Л. С.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | Л. М.  | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 19 | низкий |
|  | М.З. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | Н. М.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | Н. А. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 19 | низкий |
|  | П. Д. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | П.В.  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | С. А. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | С. И. | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 36 | высокий |
|  | С. П. | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | средний |
|  | С. Р. | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | средний |
|  | С. М.  | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 30 | средний |
|  | Щ. Я.  | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 30 | средний |
|  | Х. М. | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 30 | средний |

*36б – высокий уровень, 27б – средний уровень, 12б – низкий уровень*

**Количество детей 22 человек**

**Диагностировано 22 человек**

Высокий уровень 9 человек 40%

Средний уровень 10 человек 45%

Низкий уровень 3 человека 15%

**Сводная таблица по результатам диагностики по музыкальному воспитанию во всех возрастных группах за 2022-2023 уч. год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел программы | Начало учебного года обследовано 73 человек | Конец учебного года обследовано 82 человек |
| Высокийуровень, % | Средний уровень, % | Низкий уровень, % | Высокийуровень, % | Средний уровень, % | Низкий уровень, % |
| Музыкальное воспитание | 5% | 71% | 23% | 49% | 39% | 12% |